









## nematográficos ·

**"Bella y Bandolera", otra historia de los Dalton**  
"MONTANA BELLE". — Producción estadounidense R. K. O.

[illegible][illegible]

Conocido el ajuste de esta Cora-  
dará sin duda motivo a una nota  
social de jerarquía que congregará

El Arroyo" y esta última Gluzewa Mea", con letra de Aldes, Aguirre, una selecta concurrencia desecosa y afecta a la polifonía y al folklore cuyo artifice en este conjunto juvenil el Prof. Dante Magnone Falleri ha modelado con escrupulosa realización para concretar hoy con

ro como lo han expresado unánimemente la prensa y radio Portalegrense, Brasil.

[illegible]

**Comentarios**

[illegible]

Flóres 2801  
A. 24075, Gral.  
añaga; DEL CE-  
Flóres 4000 y

[illegible]

Propuesta N° 4. — Claude Meyer, en representación de la Compagnie des Etablissements Toiana, Etablisse-mente Charollais, Garraut (Sareg) y Etablissements A. Cre-

[illegible]

2 horas. — **RO-**  
José y Andes, Lu-  
a 1 p. Sábado de  
Zona Alivera y Asuqueros. — **Hi-**  
**GIA,** Comercio 1728 y Chamizo, Lu-  
nes a Viernes de 23a 1 hs. Sábados  
y Domingos de 22 a 1 hora.

[illegible]

\_\_\_\_\_







**En lucha deslucida Nacional venció al Norrköping por tres goles a cero**

[illegible]

LA II BIENAL DE SAN PABLO

**"Trópico de cáncer"**  
gran colorido y gran

**E**n el Suplemento del 31 de julio de 1993, estudiamos la obra de Valdez Mujica, pintor chi-

Mario Carreño, Pintor de habilidad en la disposición de colores, semeja...

Los meritorios jugadores para cedieron ante una técnica muy que.

Sportivo Luqueño, por su parte, expuso, como ya lo anotamos anteriormente, su acostumbrado espíritu combativo, pese a la contundente derrota, pudiéndose citar entre sus jugadores: Raúl, Rodríguez, y

padres y familiares de las alumnas que participan en él.

En la semana de Carnaval se realizó, por su parte, el campeonato para alumnas mayores de 16 años, en la Barra de Maldonado. Se dio

una está abocada a la tar identificación por medio de impresiones dactilares.

**REMITIDO**

Por atención contra la U de trabajo, a Santos Brán

El alma de Israel, sin duda, es que ha evolucionado hacia soluciones modernas. De su

Figuración de color y forma al color y la materia un desarrollo propio, sostenido con coherencia, independientemente de la figuración.

nómica. Lo mismo que en lugar de guiar el movimiento de las pequeñas formas hacia la creación de una virtual dimensión del espacio que envuelve ex-

"Trópico de cáncer"

gran colorido y gran

Mario Carreño, Pintor de habilidad en la disposición de colores, semeja...

1







